

**Domenico Pincerno**

****

**Lingue:** Inglese

**Dialetti:** napoletano, romano

**Skills:** Canto, chitarra (BASE),basket, calcio, pugilato, arti marziali miste

**Formazione:**

2020- 2023 Accademia Nazionale D’Arte Drammatica Silvio d’Amico

2022- 2023 “Prima del Teatro” scuola europea per l’arte dell’attore”

2019 “Identità e struttura”,corso intensivo di recitazione tenuto da Enrico Zaccheo

2019 Laurea triennale in “Letteratura, Musica e Spettacolo” La Sapienza Università di Roma

2015 Maturità Classica - “Liceo classico statale Pietro Colletta” di Avellino

**Teatro:**

2025 “La scuola di ballo” regia di Enrico Torzillo, Teatro Metastasio, Prato

2024 “Il Male Sacro” regia di Antonio Latella, Ex Mattatoio La Pelanda Roma; Teatro Morlacchi di Perugia

2024 “Il Mercante di Venezia” regia di Enrico Torzillo, teatro Studio Duse

2023 “La fabbrica degli attori” regia e ideazione di Giacomo Bisordi, Teatro Vascello Roma

2023 “Il Male Sacro” con la regia di Antonio Latella - Festival dei due Mondi , Spoleto

2023 “Le cinque rose di Jennifer” regia di Enrico Torzillo con la supervisione di Arturo Cirillo

2023 “Kasimir und Karoline” regia di Valentino Villa

2022 “La tempesta” regia di Luigi Siracusa con la supervisione di Arturo Cirillo - Teatro Olimpico

2022 “Racconto d’Inverno” regia di Valentino Villa - Gigi Proietti Globe Theatre Silvano Toti

2022 “Simpatia Teatrale” regia di Fabio Faliero - EYT 2022 (European Young Theatre Festival)

2022 “Chi Sei?” regia Massimiliano Civica - Festival dei due Mondi , Spoleto

2022 “Twist anacronistico sul sesso e sull’amore” regia di Fabio Faliero

2022 “Il Cavalier Bizzarro” regia di Enrico Torzillo - Festival Contaminazioni 2021-22 , Teatro India di Roma

2021 “Questo Figlio” regia di Valentino Villa

2021 “The Falling Generation” regia di Luigi Siracusa con la supervisione di Valentino Villa

2021 “Le Preziose Ridicole” regia di Consuelo Bartolucci

2021 “The Speech” regia di Fabio Faliero - EYT 2021 (European Young Theatre Festival)

2021 “Mask 7” regia di Michele Monetta

2021 “S’io m’intuassi come tu t’inmii” regia di Giovanni Greco

**Cotrometraggi:**

2024 “L’Acquario” regia di Martina Viviani, NABA

2019 “La Scommessa” di Francesco Di Trapani

2018 “Non ti ho mai amato” di Mario Poeta

2018 “Visione dal Sole Blu” di Ludovico Buldini

**Televisione:**

2022 “Sabato al Senato- Omaggio a Pier Paolo Pasolini” Evento ufficiale di Senato & Cultura nel centenario della nascita di Pierpaolo Pasolini, trasmesso in diretta Rai3

**Altro:**

2024 Letture da “Vi scriverò ancora” omaggio ad Andrea Camilleri, Più libri più liberi, Roma.