



Francesco Luciani
Sceneggiatore

Formazione:

2021/ 2024 - Centro Sperimentale di Cinematografia – Corso di Sceneggiatura

2018 - Master in Sceneggiatura e Produzione Audiovisiva – LUISS BS

2014/ 2017 - Laurea in Economia e Gestione – Università Luiss Roma

Serie TV:

2023/ 2024 - “Untitled” – Supervisione: Niels Juul – Co-Autori: Flaminia Padua, Alberto Castelli -
Produzione: Cecchi Gori USA Inc.

2023/ 2024 - “Frat” – Co-Autrice: Rebecca Gatti – Società: NoiSiamoFuturo S.r.l.

2018/2019 - Junior Editor – NoiSiamoFuturo S.r.l.

Documentari:

2022 - “L’ultimo giorno d’Inverno” – Regia: Renata LaSerra – Prod. CSC – Festival del Cinema Europeo di Lecce; Festival del documentario “Storie Parallele” (menzione speciale); “Inventa un film – XXI Festival del cinema di Lenola”

2019 - Vado verso dove vengo – Assistente al Montaggio – Regia: Nicola Ragone – Produzione: Fond. Matera Capitale della Cultura 2019 / Ass. Culturale Youth Europe Service – Selezione Ufficiale Bifest 2019

Cortometraggi:

2023 - “Il Criaturato Sintetico” – Regia: Sarah Narducci – Co-Autrici: Sarah Narducci, Rebecca Ricci – Prod. CSC.

2022 - “King Size” – Regia di: Letizia Zatti – Prod. CSC – Selezioni: Fano Film Festival (menzione speciale); “Inventa un film – XXI Festival del Cinema di Lenola”

2022 - “Il fulmine verde” – Regia: Tommaso Diaceri – Prod. CSC

2022 - “Franco” – Regia: Romeo Lopez Aldana – Prod. Occhi di Giove Srl.

2019 - “Hertz” – Regia: Nicola Ragone – Prod. Ass.Culturale “Fargo” – Selezioni: Festival del cinema europeo di Lecce - Miglior Corto Scuole al Festival Gabriele Ingrassia

Graphic Novel

Hidalgo – Disegni: Davide Deidda – Stato: Sviluppo

Lingue:

INGLESE (C1)