



Sarah Narducci

Regista

Formazione

2021 - 2024 Diploma corso triennale di Regia - Centro Sperimentale di Cinematografia

2020 - 2021 - Diploma in Regia e Fotografia cinematografica presso L'Accademia di cinema e televisione Griffith

2016 - Si iscrive al corso triennale in Storia dell'arte, Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Roma Tre.

Cortometraggi

2024 - "Una storia disonesta" - in fase di lavorazione - con Ksenia Borzak e Marta Gollo - Prodotto da CSC

2024 - "Il criaturò sintetico" con Antonio Bannò e Ianua Coeli Linhart - Prodotto da CSC

2023 - "Ho ballato di tutto" con Adele Dezi - Prodotto da CSC

2022 - "Anche la terra è stanca" con Roberto Perpignani e Nicola Brando Parini - Prodotto da CSC

2021 - "Un padre" con Marcello Fonte e Valeria Pian - prodotto da Accademia di cinema e televisione Griffith

2020 - "Lei non dice mai niente" con Valeria Pian - produzione 48H Film Festival

Varie

2022 - Assistente alla regia del cortometraggio "Il caso è chiuso, andate in pace" - Regia di Simone Marino - in collaborazione con l'etichetta discografica Cam Sugar - Prodotto da CSC

2022 - Giurata del premio BNL X Cinema del futuro per le Giornate degli Autori - Alla 79° Mostra del Cinema di Venezia

2020 - Aiuto regia per video promozionale del brand Maurizio Amadei

Documentari

2022 - "Placid Blue" - Prodotto da CSC

Lingue

Inglese - Buono