



**Lisa Riccardi**  
**Sceneggiatrice**



**Lingue** Inglese - Eccellente  
Spagnolo - Ottimo

#### **Formazione**

**2005** Diploma di liceo classico

**2007 - 2008** Erasmus Fellowship Universitat de Barcelona, Facultat de Filologia

**2009** Laurea in lettere e scienze umanistiche - Università "La Sapienza" di Roma

**2009 - 2012** Laurea in Produzione Cinematografica - Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma

#### **Cinema**

**2024** "2 cuori e 2 capanne" regia di Massimiliano Bruno - Prodotto da IIF

**2024** "Paradiso in vendita" regia di Luca Barbareschi - Prodotto da Eliseo Entertainment

**2022** "Lasciarsi un giorno a Roma" regia di Edoardo Leo - Prodotto da IIF

#### **Serie TV e Film TV**

**2024** "Policlinico 24" - Prodotto da Colorado e Netflix Italia - Stato: Sviluppo

**2024** "Italian Postcards" - Prodotto da Gaumont e Amazon Italia - Stato: Sviluppo

**2024** "Due cuori in affitto" - Prodotto da IIF e Amazon Italia - Stato: Sviluppo

**2023** "Pinocchio & Friends II" regia di Iginio Straffi - Prodotto da Rainbow SPA

**2021** “Pinocchio & Friends” regia di Iginio Straffi - Prodotto da Rainbow SPA

### **Cortometraggi**

**2024** “Due” regia di Lisa Riccardi - Prodotto da Tadàn e Ad Astra

**2016** “Farfalle” regia di Lisa Riccardi - Prodotto da Donkadillo Production

### **Editoria**

**2024** “Il Cinema spiegato ai bambini e alle bambine” - Edito da Beccogiallo

**2024** “Farfalle” - Edito da Edizioni Corsare

**2022** “Gemelle” - Edito da Orecchio Acerbo

**2021** “Lettera di un (quasi) fratello a una (quasi) sorella” - Edito da MIMebù Edizioni